

„Das einzig Wichtige im Leben sind Spuren der Liebe,  
die wir hinterlassen, wenn wir ungefragt weggehen und  
Abschied nehmen müssen.“

(Albert Schweitzer)



## **Gedenkveranstaltung**

zur Ehrung der Verstorbenen während der  
Corona-Pandemie

Eine Veranstaltung des

**BÜRGEN  
LANDKREIS**

Stadtkirche St. Marien, Weißenfels  
7. Juli 2021  
18.00 Uhr

**18.00 Uhr Geläut**

**Introitusmusik** (Cembalo)

**Begrüßung**

(Pfarrerin Philine Hommel, Pfarrer Johannes Zülicke)

**Musik**

*Georg Friedrich Händel (1685-1759): Trauermarsch aus dem Oratorium „Saul“  
HWV 53 für 3 Posaunen, Pauke, 2 Violinen, Viola und Basso continuo*

**Grußwort**

(Oberbürgermeister Robby Risch)

**Musik**

*Marin Marais (1656-1728): Tombeau pour Mr de St<sup>e</sup> Colombe  
für Viola da gamba und Basso continuo*

**Gedenkrede**

(Landrat Götz Ulrich)

**Musik**

*Georg Friedrich Händel (1685-1759): Sarabande HWV 437  
für 2 Violinen, Viola und Basso continuo  
und*

*Johann Christoph Pezelius (1639-1694): Sarabande  
aus „Fünf-Stimmige Blasende Music“ für 2 Violinen, 3 Posaunen und Pauke*

**Verlesen der Namen der Verstorbenen**

**Entzünden von personalisierten Kerzen durch die Pfarrerin/ Pfarrer im  
Altarraum,  
dazu Musik**

*Johann Sebastian Bach (1685-1750): Air aus der Suite Nr. 3 D-Dur BWV 1068  
für 2 Violinen, Viola und Basso continuo*

**Vaterunser, Segensspruch und Verabschiedung**

(Pfarrerin Philine Hommel, Pfarrer Johannes Zülicke)

**Nachspiel**

*Johann Sebastian Bach (1685-1750): Choral „Vor deinen Thron tret' ich hiermit“ BWV 64*

**Geläut**

Ausführende:

Sonderbotschafter Thomas Fritzsch – Viola da gamba

Gewandhausorganist & Domorganist zu Merseburg Michael Schönheit – Cembalo

Merseburger Hofmusik

Eva Salonen & Saskia Klapper – Violinen

Katharina Dargel – Viola

Ulla Hoffmann - Kontrabaß

Julia Nagel, Janos Orban & Masafumi Sakamoto - Posaunen

Daniel Schäbe – Pauken